

A large, abstract graphic composed of several thick, dark blue curved lines that sweep across the page, creating a sense of movement and depth. The lines are solid and have a consistent thickness, framing the central text.

Aufbauanleitung
SPACE LIGHT

Inhaltsverzeichnis

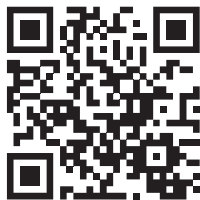
Wichtige Einstellungen für Produkte	3
Erste Schritte	4
LCD Display	4
Übersicht	5
Tasten	6
Bedienung	6
DMX Steuerung	8
Menü	9
Fehlerbehebung	14
Technische Daten	15
Wichtige Einstellungen	16
Anhang: Programmübersicht	20
Sicherheit	21
Anwendungsprodukte	22
Verkabelung Spacelight Disk 3D	28
Entsorgung	30
Haftungsausschluss	31

Wichtige Einstellungen für Produkte

Weitere Informationen bzw. wichtige Einstellungen für Produkte die mit der Funkfernbedienung gesteuert werden entnehmen Sie bitte der jeweiligen Bedienungsanleitung des Produktes. Es handelt sich um folgende Produkte:



easy air system



SPACE LIGHT



SPACE LIGHT HD



LED AKKU SPOT

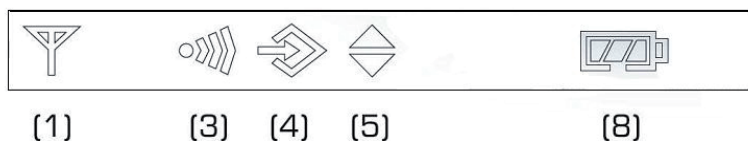
Erste Schritte

SPACE LIGHT ist eine moderne LED Steuerung mit Funkempfänger und eingebauten Batteriezellen. Das Produkt ist für die dekorative Beleuchtung von Veranstaltungen konzipiert und kann in lichtdurchlässige Objekte integriert werden.

SPACE LIGHT kann nur in Kombination mit Lichtquellen von hms easy stretch (SPACE LIGHT Röhren) verwendet werden. Diese passiven LED Lichtquellen werden vom Controller aus mit Strom und Daten versorgt werden ohne dass sie selbst Steuerungselemente eingebaut haben müssen.

SPACE LIGHT zeichnet sich dadurch aus, dass er aus der Ferne mit einer Funkfernsteuerung bedient werden kann. Dadurch können mehrere SPACE LIGHT und auch andere hms easy stretch Produkte gleichzeitig und synchron angesteuert werden. Darüber hinaus verfügt der Controller über eine Sterungskonsole mit fünf mehrfach belegten Knöpfen und einem zweizeiligen Display. Im Batteriebetrieb kann der Controller bis zu vier LED-Röhren für 8-24 Stunden mit Strom speisen. Außerdem kann das Gerät an 110V-240V Stromnetze angeschlossen werden und so langfristig installiert werden ohne dass der eingebaute Akku geladen werden muss.

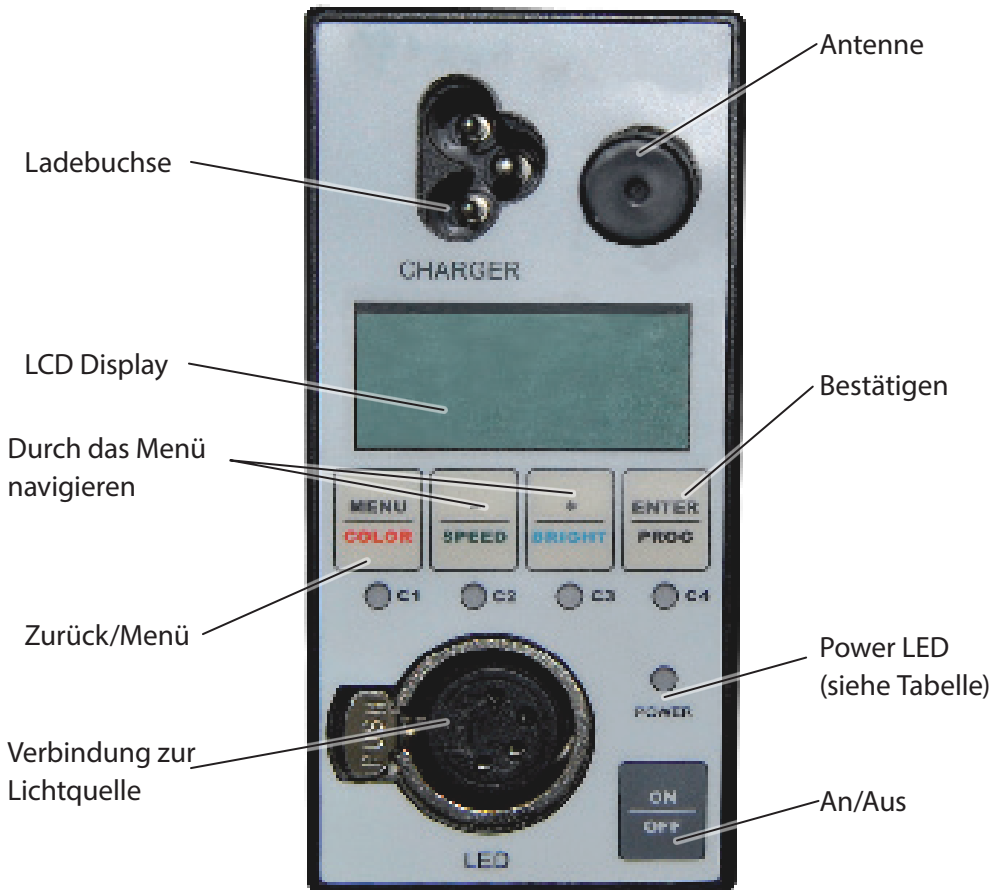
LCD Display



Symbol Erklärungen:

- (1) Empfangssignal
- (3) Sendesignal
- (4) Einstellungen werden gespeichert
- (5) Synchronisation zwischen Geräten aktiviert
- (8) Batterieanzeige

Übersicht



Tasten

MENU/COLOR

Drücken der Taste: eine Menüebene nach oben.

Halten der Taste länger als 1 Sek: Menü wird aufgerufen.

+ / -

Zwischen den Menüpunkten wählen und Parameter wie Fade, Geschwindigkeit und Helligkeit einstellen (im Menü).

-/SPEED

Ändert die Geschwindigkeit des Effektes. Eine Zeit von 0.09 Sekunden bis 9 Minuten und 11 Sekunden kann eingestellt werden. Dies stellt die Dauer des gewählten Programmes dar.

+/BRIGHT

Die Helligkeit der LEDs kann hier bestimmt werden. Von 0-100% in 10% Schritten.

ENTER/PROG

Wechselt das Programm. Wählt den Menüpunkt aus, speichert einen Wert oder sendet eine Einstellung (im Menü).

ON/OFF

Länger als 3 Sekunden: Gerät schaltet sich ein.

Kurz: Gerät schaltet sich aus.

C1 C2 C3 C4

Alle Programme bestehen aus 1-4 benutzerdefinierten Farben.

USER COLORS

Eine Ausnahme bildet das RAINBOW Programm, in welchem die Farben festgelegt und nicht veränderbar sind.

Wenn PROGRAM zum Beispiel auf SIMPLE RUNNING eingestellt ist wird als Hintergrundfarbe automatisch C1 gewählt und die Farbe des wandernden Pixels ist C2.

Die folgenden Standardfarben sind verfügbar: Rot, Orange, Gelb, Grün, Cyan, Blau, Magenta, Pink, Warmes Weiß, Kaltes Weiß, Schwarz. Falls eine größere Auswahl an Farben benötigt werden sollte, gibt es hierfür zwei Lösungen:

1. Wählen Sie aus der Liste der INDEX COLORS (Halten Sie hierfür eine der C1-C4 Tasten für eine Sekunde gedrückt)
2. Wählen Sie im Menu die RGB Werte der Farben (AUTO SETTINGS – USER COLORS).

Bedienung

Vor Inbetriebnahme, verbinden sie eine SPACE LIGHT Röhren mit dem Controller. Diese Lichtquellen werden mit XLR Kabeln am Controller in die mit „LED“ beschriftete Buchse eingesteckt. Der Controller kann bis zu vier Leuchtröhren betreiben. Diese können mit XLR Kabeln miteinander in Reihe geschaltet werden.

Der Controller spielt vorprogrammierte Effekte (=Programme) ab. Diese können mit der Funkfernbedienung oder direkt am Controller Display eingestellt werden. Um ein Program einzustellen, einfach die PROG Taste drücken und dann mit den plus und minus Tasten das gewünschte Programm auswählen.

Jeder Controller kann einer Gruppe (von insgesamt 4) zugewiesen werden, die jeweils gleichzeitig mit einem Programm angesteuert werden können. Somit lässt sich jede Gruppe einzeln ansteuern oder mehrere Gruppen können miteinander verkettet werden und ein Programm teilt sich auf mehrere Gruppen auf.

Die Gruppe wird direkt am Gerät definiert. Bitte darauf achten, dass Sie den blauen Stecker verwenden. Sollten Sie eine Reihenschaltung wünschen, benutzen Sie das Verlängerungskabel um die SPACE LIGHT-Röhren miteinander zu verbinden. Es sind maximal 4 SPACE LIGHT Röhren an einem Akku als Reihenschaltung zulässig.

DMX Steuerung

Alle kabellosen hms easy stretch Produkte können alternativ über Wireless DMX angesteuert werden. Sofern vorhanden besteht die Möglichkeit die Geräte über Standard XLR DMX zu bedienen (nicht bei SPACE LIGHT).

Halten Sie die MENU Taste für zwei Sekunden gedrückt, wählen Sie „INPUT SELECT“ und nutzen Sie die minus Taste, um das Eingangssignal auf WIRELESS DMX festzulegen.

Wenn die SPACE LIGHT Röhren über Wireless DMX gesteuert werden sollen, können DMX-Adresse, Anzahl der DMX-Kanäle einer Lampe eingestellt werden. DMX Einstellungen befinden sich im Menü unter DMX-SETTINGS und werden dort ausführlicher beschrieben.

Menü

Halten sie die MENU Taste für zwei Sekunden gedrückt um das Menü aufzurufen. Im Menü, bestätigen Sie mit ENTER, um einen Punkt auszuwählen. Mit der MENU Taste gelangen Sie eine Stufe in der Navigation nach oben. Wenn der Menüpunkt eine Auswahl erwartet, können Sie nicht eine Stufe nach oben, sondern müssen erst eine Auswahl mit ENTER bestätigen.

INPUT SELECT	
WIRELESS DMX	Die Lampe verwendet das Funksignal des Wireless DMX Senders
REMOTE CONTROL	Die Lampe verwendet das Funksignal der Fernbedienung
STANDALONE	Die Lampe ignoriert alle eingehenden Signale und kann nur über ihr eingebautes Tastenfeld bedient werden.
AUTO	Die Lampe ist im automatischen Modus und verarbeitet alle Signale
AUTO SETTING	
PROGRAM	Wählt eines von 20 vorprogrammierten Programmen deren Farbe, Helligkeit, Geschwindigkeit, Richtungen etc. verändert werden können.
INTENSITY	Bestimmt die Helligkeit der LEDs
SPEED	Bestimmt die Geschwindigkeit des Programms
FADE	Einstellungen für Überblendung zwischen Effekten
DIRECTION	Bestimmt Richtungen und Wiederholungen
FFW+LOOP	Programm läuft in normaler Richtung. Wenn es abgeschlossen ist, startet es neu.

REV+LOOP	Programm läuft in entgegengesetzter Richtung. Wenn es abgeschlossen ist, startet es neu.
FWD	Programm läuft in normaler Richtung. Nach einem Durchlauf stoppt es.
REV	Programm läuft rückwärts ab. Nach einem Durchlauf stoppt es.
CHASER	Einstellungen für verschiedene Color Chasers
CHASER SPEED	Bestimmt die Colorchaser Geschwindigkeit
GROUPS	Teilt die Lampe einer von 4 Gruppen zu
OFFSET	Offset setzt fest, wo die LOCAL GROUP startet. Normalerweise von der Lampe selbst festgesetzt.
CHAIN SIZE	Setzt fest, wie lange die Kette werden soll.
POS IN CHAIN	Setzt die Position fest, die die Lampe in der Kette einnimmt.
SET SIZE**	Setzt fest, wie groß das Set werden soll.
POS IN SET**	Setzt die Position fest, die die Lampe im Set einnimmt.
USER COLORS	Lässt sie RGB Farbmischung und Helligkeit einstellen.
SOUND TRIG	Aktiviert oder deaktiviert den Sound Trigger.

** Set Nummer (BELONGS TO SET) kann in General Settings eingestellt werden, siehe Seite 12.

DMX SETTINGS

DMX ADDRESS CHANNELS

Setzt die DMX Adresse der Lampe fest. Bestimmt die Anzahl der Adressen, die verwendet werden, um eine Lampe zu steuern. 1RGB Kanal bedeutet, alle Röhren haben die selbe Farbe. Mehrere Kanäle bedeutet, eine Lampe/Röhre stellt mehrere Farben zugleich dar.

DMX TAB

Verschiedene DMX Tabellen können gewählt werden.

RGB S RGB S..

Jeder Pixel besitzt einen Kanal RGB und ein Kanal Stroboskop.

RGB RGB S S..

Jeder Pixel besitzt zwei Kanäle RGB und zwei Kanäle Stroboskop.

EFFECT MODE FIX

Die 4 Benutzerfarben werden von einem Kanal pro Farbe gesteuert.

EFFECT MODE RGB

Die 4 Benutzerfarben werden von jeweils 3 DMX Kanälen gesteuert.

STROBE

Platziert eine Serie von Stroboskop Effekten.

SINGLE

Ein DMX Kanal wird für die Steuerung der Stroboskop Funktion bereitgestellt und alle Pixel blinken identisch. Die DMX Einstellung sollte nicht auf RGB S sein.

MULTIPLE

Für jeden Pixel kann das Stroboskop individuell gesteuert werden.

OFF

Stroboskop ist deaktiviert.

DMX FAIL

Dieses Model ist in der Lage, eine Unterbrechung des DMX Signals zu erkennen und eine Notlösung einzustellen.

- **HOLD** Der Effekt-output bleibt unverändert. Die letzte empfangene DMX Frame wird dargestellt.
- **EMERGENCY LIGHT** Die LEDs leuchten weiß, bis die DMX-Verbindung wieder hergestellt ist.
- **BLACKOUT** Im Falle der Trennung vom DMX-Signal schaltet die Lampe auf schwarz um.
- **AUTO PROGRAM** Gibt das Programm wieder, das in AUTO SETTINGS-PROGRAMS festgesetzt wurde.

GENERAL SETTINGS (Allgemeine Einstellungen)

- **LED POWER** Drei verschiedene „POWER SCHEMES“ können gewählt werden um SPACE LIGHT für lange Betriebsdauer oder maximale Helligkeit zu optimieren.
- **MAXIMUM RUNTIME** Die Lampen leuchten etwas schwächer (ca. 80% Helligkeit).
- **NORMAL** Die Lampen haben normale Helligkeit und eine Batterielaufzeit von min. 8h.
- **HIGH BRIGHTNESS** Die Lampen leuchten heller (ca. 120 %) als im „normal“ Modus, haben aber eine kürzere Batterielaufzeit, da mehr Energie verbraucht wird.
- **BELONGS TO SET**** Teilt die Lampe eines der 255 Sets zu. Erweiterung der Gruppenfunktion.
- **WHITE CORRECTION** Schaltet die Weiß-Korrektur ein oder aus.
- **WHITE CALIB RED** Erhöht oder vermindert den Rotanteil, wenn weißes Licht erzeugt wird.
- **WHITE CALIB GREEN** Erhöht oder vermindert den Grünanteil, wenn weiße Licht erzeugt wird.
- **WHITE CALIB BLUE** Erhöht oder vermindert den Blauanteil, wenn weißes Licht erzeugt wird.

<ul style="list-style-type: none"> AC FAILURE EMERGENCY LIGHT NO ACTION BLACKOUT CONTRAST 	<p>Setzt das Verhalten fest, wenn kein Stromsignal mehr erkannt wird.</p> <p>Wenn kein Stromeingang festgestellt wird, zeigt die Lampe weißes Licht, kein Licht oder strahlt unverändert weiter (im Batteriemodus).</p> <p>Die Lampe zeigt keine Veränderung.</p> <p>Wird kein Stromeingang wahrgenommen, schaltet sich die Lampe in den Standby-Modus.</p> <p>Lässt den Kontrast des Display festsetzen.</p>
<ul style="list-style-type: none"> INFO SERIAL FIRMWARE VERSION HOURS RF LINK RADIO PIN 	<p>Zeigt die Seriennummer der Lampe.</p> <p>Zeigt die Firmware Version der Lampe.</p> <p>Zeigt, wie lange die Lampe in Betrieb ist (P), wie lange sie geladen wurde (C).</p> <p>Eine erweiterte Funktion, mit der die Signalstärke getestet wird.</p> <p>Per Radio Pin können mehrere Anwender ihre Lampen im gleichen Gebiet steuern, ohne Lampen eines Anderen zu beeinflussen. Ein 4-stelliger PIN kann für ausgewählte Lampen festgesetzt werden. Wählen Sie einen PIN auf den Lampen der Fernsteuerung und wählen sie dann „PAIR WITH LAMPS“.</p>
<ul style="list-style-type: none"> FACTORY RESET 	<p>Stellt die Werkeinstellungen wieder her.</p>

** Größe des Sets (SET SIZE) und Position im Set (POS IN SET) können in AUTO SETTING eingestellt werden, siehe Seite 10.

Fehlerbehebung

Problem	Fehlerquelle	Lösung
Das Display der Lampe zeigt "Blackout" und die Lampe leuchtet nicht.	Entweder ist das Gerät im Blackout Modus, oder die Einstellung im DMX/AC FAILURE Menu sind auf BLACKOUT eingestellt und einer dieser Zustände liegt im Moment vor.	Drücken Sie auf der Fernbedienung die SEND Taste, oder wechseln sie das Programm. Sollte dies nicht funktionieren, führen Sie einen Factory Reset am Gerät durch.
Gerät lässt sich anschalten aber LEDs geben kein Licht ab.	Eine der zahlreichen Einstellungen hat dazu geführt dass die Helligkeit zu niedrig eingestellt ist.	Führen Sie einen Factory Reset durch.
Lampen verhalten sich nicht korrekt	Aufgrund der Vielzahl an Einstellungen, kann man als Benutzer nicht immer das exakte Verhalten der Lampen vorhersagen, falls die Einstellungen schon eine Weile zurückliegen.	Factory Reset beim SPACE LIGHT und Fernbedienung vornehmen.
Gerät lässt sich nicht einschalten	Möglicherweise ist der Akku leer.	Lassen Sie das Gerät für eine Stunde laden.
Akkuladung ist schon nach 6 Stunden verbraucht.	Der SPACE LIGHT HD hat in der Einstellung COLD WHITE nur 8 Stunden Betriebsdauer, wenn das POWER SCHEME auf NORMAL steht. Im HIGH BRIGHTNESS Modus kann die Laufzeit kürzer als 8 Stunden sein.	Passen Sie die Einstellungen des „POWER SCHEMES“ an.
Der mit dem Ladegerät verbundenen Akku geht kurz an, dann wieder aus und wieder an, aber geladen wird der Akku nicht.	Der Akku ist völlig leer und nicht stark genug, zu leuchten um den Ladeprozess anzuzeigen.	Während die LEDs leuchten, schalten Sie das Gerät durch Drücken der Power-Taste aus. Laden Sie den Akku für 30 Minuten und er wird genug Leistung entwickeln um zu leuchten und gleichzeitig zu laden.

Technische Daten

Stromversorgung

Eingangsspannung	AC 100-240 V, 50/60 Hz
Stromaufnahme, max.	1,2 A/ 270 Watt (max. Einschaltstrom)
Stromverbrauch	max. 100 Watt (laufender Betrieb)
Netzteil	eingebaut
Stromkabel	3-pin Ladekabel mit 1,20 m Kabellänge

Akku

Akkutyp	LiFePO4*
Spannung	22,2 V
Nennkapazität	8AH
Akkulaufzeit	8-24h (abhängig vom gewählten Programm und der Helligkeit)

Steuerung

Eingebaute Steuerung	Beleuchtetes Display mit 5 Köpfen
DMX	Funk-DMX via Wireless DMX Sender oder Kabel-DMX
Funksteuerung	hms easy stretch Funkfernbedienung

Funk

Funkreichweite	50 m bis zu 300 m
Frequenz	868.000 MHz – 869.750 MHz

Gehäuse

Material	Aluminium
Größe	322 mm x 50 mm x 105 mm (L x H x B)
Gewicht	2,050 kg

Umgebung

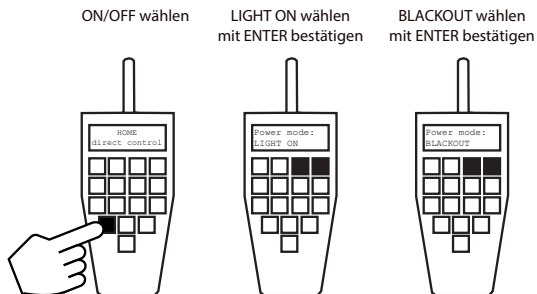
Betriebstemperatur	5 ~ 40 °C
Transporttemperatur	-25 - 55 °C
Umgebung	Innen

* LiFePO4= Lithium-Eisenphosphat

Wichtige Einstellungen

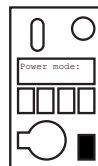
Ein- bzw. Ausschalten

Fernbedienung



Akku

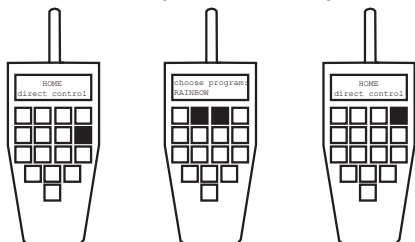
ON/OFF wählen um Akku ein- bzw. auszuschalten
(Taste ca. 2-3 Sekunden gedrückt halten)



Änderung: Programm

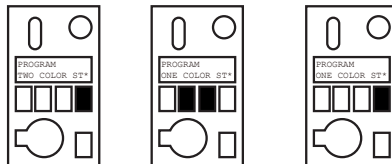
Fernbedienung

PROG auswählen
„+“ und „-“ betätigen um Programm zu wählen
mit ENTER bestätigen um Programm zu sichern



Akku

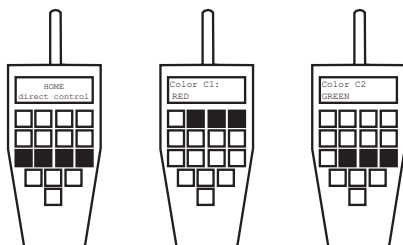
PROG auswählen
„+“ und „-“ betätigen um Programm zu wählen
mit ENTER bestätigen um Programm zu sichern



Änderung: Farben

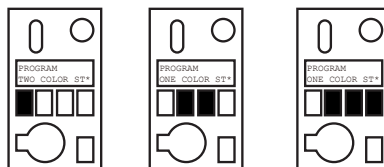
Fernbedienung

Farben auswählen Tasten C1 - C4
Farben mit „+“ und „-“ wählen und mit ENTER bestätigen
eine weitere Farbe wechseln



Akku

COLOR auswählen
„+“ und „-“ betätigen um COLOR zu wählen
mit ENTER bestätigen um Farbe mit „+“ und „-“ zu ändern und zu sichern



Änderung: Helligkeit

Fernbedienung

BRIGHTNESS
auswählen



Intensität mit „+“ und „-“
wählen und mit
ENTER bestätigen



Helligkeit mit „+“
und „-“ wählen

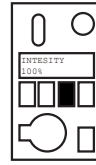


mit ENTER bestätigen
um Wert zu speichern

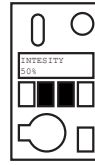


Akku

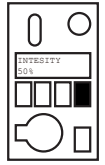
BRIGHT
auswählen



„+“ und „-“
betätigen um
Helligkeit
zu wählen



mit ENTER
bestätigen
um Helligkeit
zu sichern



Änderung: Geschwindigkeit

Fernbedienung

SPEED
auswählen



Geschwindigkeitsdauer
mit „+“ und „-“ auswählen

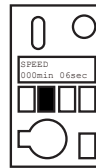


mit ENTER
bestätigen

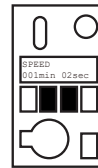


Akku

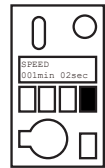
SPEED
auswählen



„+“ und „-“
betätigen
um Geschwindigkeit
zu wählen



mit ENTER
bestätigen
um Geschwindigkeit
zu sichern



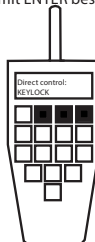
Key-Lock deaktivieren

Fernbedienung

ENTER
drücken



Key-Lock
mit „+“ und „-“ auswählen
und mit ENTER bestätigen



FULL ACCESS
mit „+“ und „-“ auswählen
und mit ENTER bestätigen



Gruppe festlegen

Fernbedienung

Akku

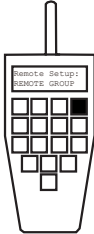
SETUP auswählen
und mit ENTER
bestätigen



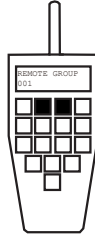
REMOTE SETUP
auswählen und mit
ENTER bestätigen



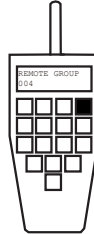
REMOTE GROUP
auswählen und mit
ENTER bestätigen



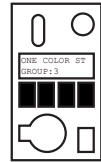
Eine der 4 Gruppen
auswählen



mit ENTER bestätigen
um die Gruppe auf die
Lampen abzustimmen



Tasten C1-C4 definieren
ebenfalls die Gruppen 1-4
Gewünschte Taste 3-4
Sekunden halten bis
Gruppe aktiv wird



Set erstellen

Fernbedienung

SETUP auswählen
und 2x ENTER betätigen



Eine Nummer
auswählen und mit
ENTER bestätigen



Anzahl der Pixel
auswählen und mit
ENTER bestätigen



Zieleinstellung der
Lampen zuordnen



Pixel festlegen
und mit „+“ die
nächste Lampe auswählen



Zieleinstellung Lampen

Fernbedienung

Target Lamps
auswählen und mit
ENTER bestätigen



Zieleinstellung: Set, Guppe
oder individuelle Lampe
mit „+“ und „-“ einstellen



mit ENTER bestätigen
und somit eine
Auswahl treffen



HINWEIS:

Jede Gruppe oder Set kann eine oder mehrere Lampen enthalten. Zur Steuerung einer einzelnen Lampe muss ein Set erstellt werden oder die Zieleinstellung der Lampen durch Antippen erfolgen. Um alle Lampen in Reichweite auszurichten muss die Zieleinstellung der Lampen in Gruppen gefasst werden. Nachdem die Gruppen G1, G2, G3, G4 ausgewählt wurden diese mit „+“ Taste bestätigen.

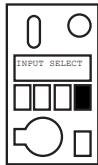
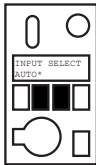
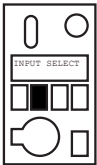
Einstellung: Input Select

Akku

MENU 2 Sekunden
gedrückt halten

„+“ und „-“ betätigen
um zu INPUT SELECT
zu gelangen und
mit ENTER bestätigen

gewünschte Einstellung
mit „+“ und „-“ auswählen
und mit ENTER bestätigen



Folgende Auswahlmöglichkeiten stehen zur Verfügung

AUTO: reagiert auf alles

STAND ALONE: ignoriert alle Funksignale

REMOTE CONTROL: reagiert nur auf Funkfernbedienung

WIRELESS DMX: reagiert nur auf W-DMX-Transmitter

XLR DMX: reagiert nur über DMX-Verkabelung über XLR-Stecker

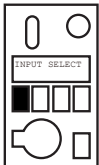
Einstellung: DMX

Akku

MENU 2 Sekunden
gedrückt halten

„+“ und „-“ betätigen
um zu DMX SETTINGS
zu gelangen und
mit ENTER bestätigen

gewünschte Einstellung
mit „+“ und „-“ auswählen
und mit ENTER bestätigen



Index: Programmübersicht

Name	Licht Effekt	Benutzerfarben
ONE COLOR STATIC	Alle Pixel haben die selbe Farbe	C1
TWO COLOR STATIC	Ähnlich zu ONE COLOR STATIC, allerdings zeigen nicht alle Pixel die gleiche Farbe, sondern sind in 2, 3 oder 4 Teile aufgeteilt.	C1 C2
THREE COLOR STATIC		C1 C2 C3
FOUR COLOR STATIC		C1 C2 C3 C4
ONE COLOR FADE	Alle Pixel zeigen die gleiche Farbe, aber diese wechseln zwischen den vier Farben (Colour 1-4)	C1 C2 C3 C4
TWO COLOR FADE	Ähnlich zu ONE COLOR FADE, allerdings zeigen nicht alle Pixel die selbe Farbe, sondern sind in 2, 3, oder 4 Teile aufgeteilt.	C1 C2 C3 C4
THREE COLOR FADE		C1 C2 C3 C4
FOUR COLOR FADE		C1 C2 C3 C4
SIMPLE RUNNING	Alle Pixel bis auf einen zeigen die Farbe C1. Der Pixel in der Farbe C2 „wandert“ langsam voran.	C1 C2
DOUBLE RUNNING	Ähnlich zu SIMPLE RUNNING, allerdings „wandern“ 2 Pixel anstelle von nur einem.	C1 C2
TWO COL RUNNING	Ähnlich zu DOUBLE RUNNING, allerdings haben die beiden Pixel unterschiedliche Farben.	C1 C2 C3
FLAG RUNNING	Eine „Flagge“ die aus drei Pixeln besteht „wandert“ über den Hintergrund.	C1 C2 C3 C4
DOUBLE FLAG RUNNING	Ähnlich zu FLAG RUNNING, aber 2 „Flaggen“ „wandern“ in entgegengesetzter Richtung über den Hintergrund	C1 C2 C3 C4
SPIRAL 4 COLORS	Die Farben aller Pixel wechselt Pixel für Pixel von einer Farbe zur nächsten. Wenn die Geometrie der Lampe es zulässt, ist die Richtung Ringförmig.	C1 C2 C3 C4
SPIRAL 2 COLORS	Ähnlich zu SPIRAL 4 COLORS, aber die Bewegung startet an beiden Enden und läuft wieder zurück, sobald alle Pixel einmal gewechselt haben.	C1 C2
RAINBOW	Ein wandernder Regenbogen wird auf der Lampe dargestellt.	-
FIRE	Ein blinkender Feuerähnlicher Effekt wird erzeugt. C1 ist die Hintergrundfarbe und zufällig gewählte Pixel blinken und flackern in der Farbe C2.	C1 C2
ROTOR	Die ROTOR Programme sind den FADE Programmen sehr ähnlich, aber falls die Lampen turmähnlich angeordnet sind kann ein sich bewegender Rotor gesehen werden.	C1 C2 C3 C4
ROTOR SPLIT 2	Ähnlich zu ROTOR, aber zwei Rotoren werden gebildet.	C1 C2 C3 C4
ROTOR SPLIT 4	Ähnlich zu ROTOR, aber vier Rotoren werden gebildet.	C1 C2 C3 C4

Sicherheit



Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme diese Anleitung sorgfältig durch. Behalten Sie die Bedienungsanleitung um später nachschlagen zu können oder sie anderen Personen zu geben. Stellen Sie sicher dass diese Bedienungsanleitung mitgereicht wird wenn Sie das Gerät an andere Personen weitergeben. Beachten Sie, dass diese Bedienungsanleitung nicht alle möglichen Gefahren und Umgebungen ansprechen kann. Bitte benutzen Sie das Gerät daher mit Vorsicht.



In Umgebungen in denen die Nutzung von Funkwellen oder Handystrahlen nicht erlaubt ist wie z.B. in Flugzeugen, Krankenhäusern etc darf dieses Produkt nicht angeschaltet werden.



Dieses Gerät darf nur von qualifiziertem Personal repariert werden. Auf keinen Fall das Gehäuse selbst öffnen.



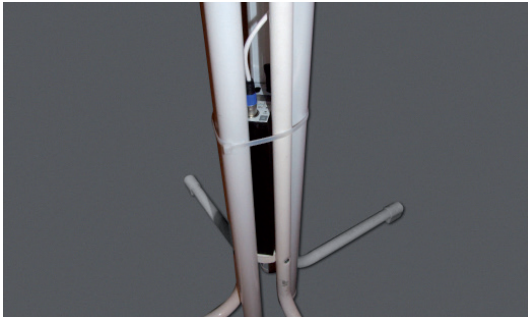
Dieses Gerät ist CE konform. Es sendet auf dem 868 Mhz Band. Sollten Sie das Gerät ausserhalb von Deutschland, Österreich oder der Schweiz verwenden, beachten Sie die lokalen Bestimmungen die dieses Gerät betreffen.



Dieses Produkt enthält einen LiFePO₄* Akku. Es besteht Feuer- und Verbrennungsgefahr wenn der Akku nicht ordnungsgemäß gehandhabt wird. Sorgen Sie dafür dass der Akku niemals überhitzt. Zellen die heißer als ca. 60 Grad Celcius werden, können sich selbst entzünden und zerstören.
Bei Beschädigung des Gehäuses oder des Netzsteckers das Gerät nicht in Betrieb nehmen, wenden sie sich an den autorisierten Fachhandel. Beachten sie die allgemeinen Sicherheitshinweise für LiFePO₄* Akkus.

* LiFePO₄= Lithium-Eisenphosphat

Anwendungsprodukte GALACTICA

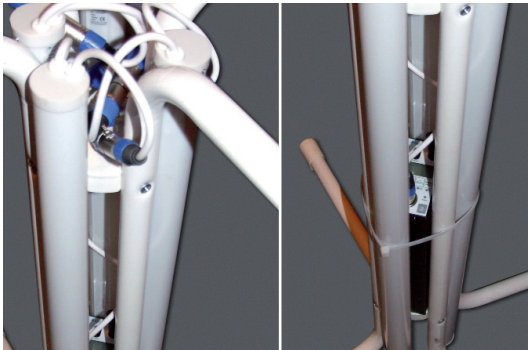


1. Akku in die Mitte des aufgebauten Stehtisches platzieren.



2. LED-Röhren miteinander verbinden und mit Kabelbindern an den Beinen des Stehtisches befestigen.

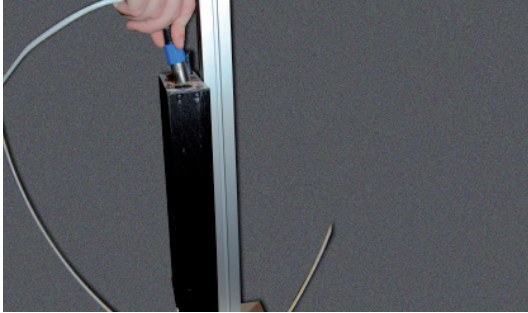
Die LED-Röhren werden wie folgt in Reihe geschaltet: Röhre 1 > Röhre 2 > Röhre 3 > Röhre 4



3. LED-Röhre 1 oder 4 muss nun mit dem Akku verbunden werden.

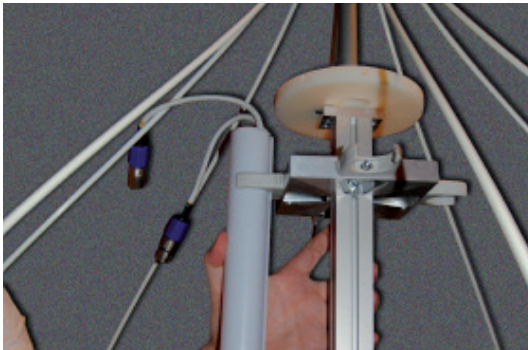
Die Beleuchtungseinheit ist direkt am Akku oder mit der Funkfernbedienung (optional im Lieferumfang) bedienbar.

Anwendungsprodukte BLOB

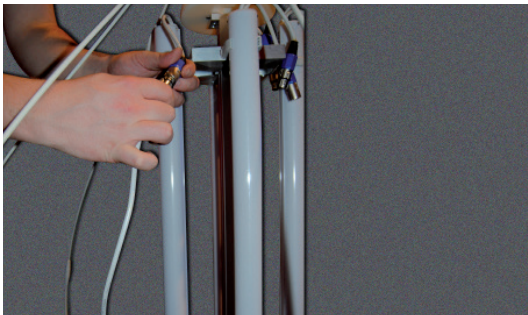


1. Stellen Sie den Akku in die dafür vorgesehene Vorrichtung und verbinden Sie den Akku an der Unterseite mit der Konstruktion mittels einer Rändelschraube.

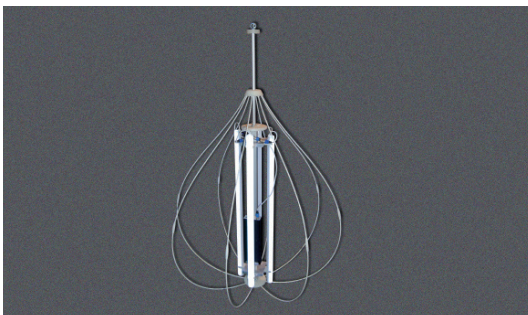
2. Stecken Sie das Verlängerungskabel am Akku ein.



3. Die LED-Röhren werden in die dafür vorgesehenen Clips eingedrückt.

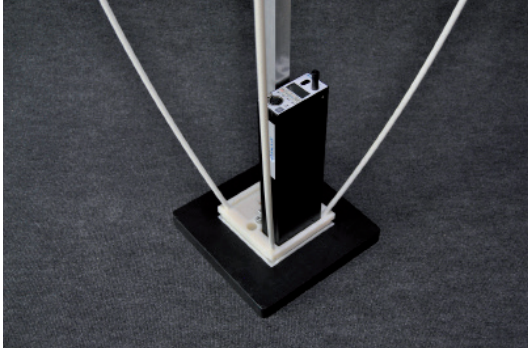


4. Anschließend werden die LED-Röhren untereinander verkabelt (in Reihe). Die erste Röhre muss mit dem Verlängerungskabel des Akkus verbunden werden.



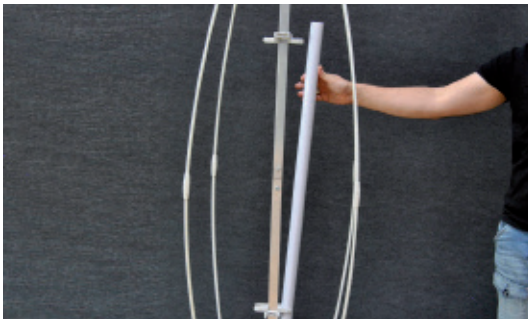
5. So sieht die fertig montierte Unterkonstruktion von BLOB inklusive der LED-Beleuchtung aus.

Anwendungsprodukte PINE

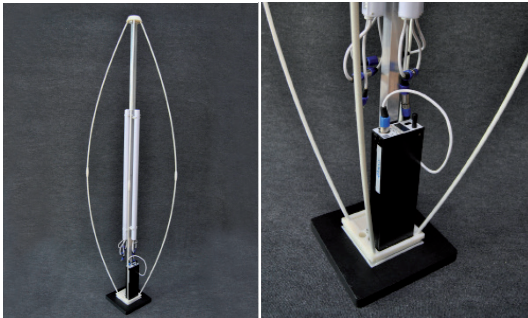


1. Wenn Sie PINE mit LED-Beleuchtung haben, stellen Sie bitte den mitgelieferten Akku senkrecht, mit der Bedienungsseite nach oben, in eine der beiden Halterungen am Boden der Kunststoff Basisplatte.

ACHTUNG: Für die richtige Balance müssen bei der hängenden Version von PINE A1 immer zwei Akkus mit dem Unterteil verschraubt werden.



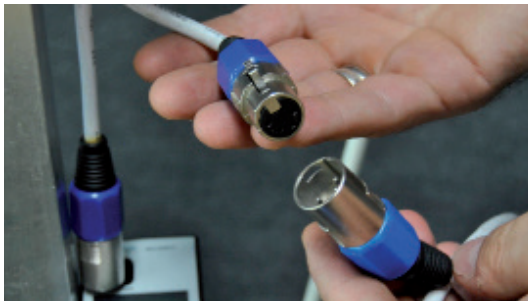
2. LED-Röhre in die Halterung über dem Akku einklinken. Kabel zeigt nach unten.



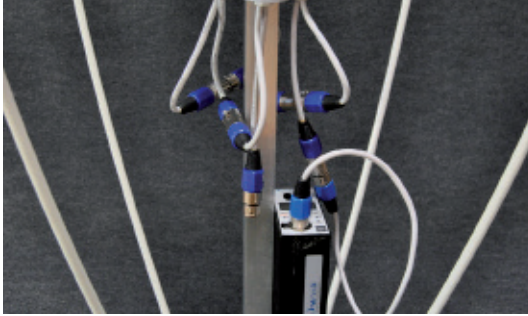
3. Die restlichen drei LED-Röhren reihum in die passenden Halterungen einklicken.

WICHTIG:

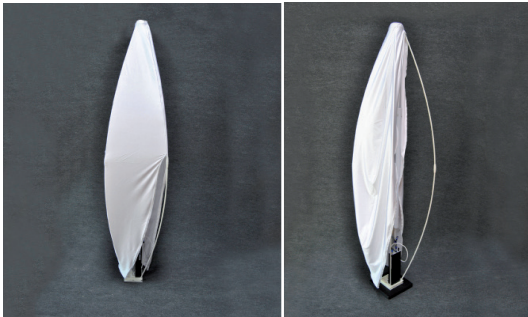
Anschlusskabel hat eine Kerbe und muss passend zur Nabe der Anschlussbuchse gesteckt werden. Achten Sie auf die richtigen Anschlusspole.



1. Stecker der ersten Lampe über dem Akku mit Verlängerungskabel verbinden und in den Akku einstecken.



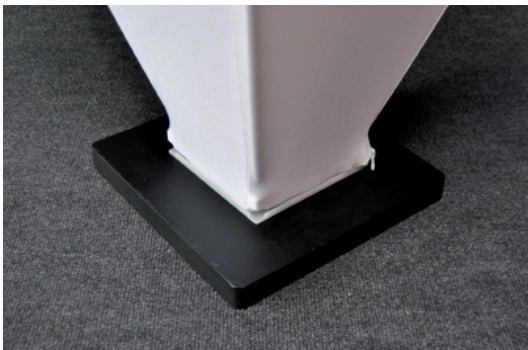
2. Alle restlichen Kabel miteinander verbinden. Bitte auf die richtigen Pole achten.



3. Das Gestell leicht kippen. Den Stoffüberzug über das Gestell stülpen und nach unten ziehen. Reißverschluss schließen. Achten Sie auf saubere Hände! Es empfiehlt sich mit sauberen weißen Stoffhandschuhen zu arbeiten.



4. An der Kunststoffbodenplatte angelangt wird der Stoffüberzug in die vorgesehene Nut eingekedert.



5. Der Überzug ist nun angebracht und kann noch vorsichtig in Form gezogen werden.

Anwendungsprodukte STAR 3D



1. Die LED-Röhren werden in die dafür vorgesehenen Clips eingesteckt. Erst wenn diese richtig eingesteckt wurden, sind diese auch montiert.



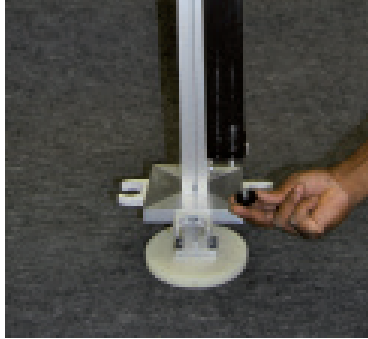
2. Die Akkutasche wird nun direkt im oberen Bereich des Mittelstücks mittels Klettverschluss befestigt.



3. Anschließend müssen noch die LED-Röhren untereinander verkabelt (in Reihe)

Das Endstück muss in der Eingangsbuchse am Akku gesteckt werden.

Anwendungsprodukte PLANET

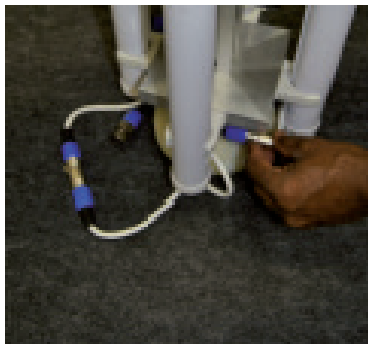


1. Das Mittelstück auf einen festen Untergrund stellen und den AKKU anbringen.

AKKU in die Vorrichtung stecken und fest mit der mitgelieferten Schraube befestigen.



2. SPACE LIGHT wird in die dafür vorgesehenen Clips eingesteckt. Erst wenn diese richtig eingesteckt wurden, sind diese auch montiert.



4. Die Kabel nah an das Mittelstück schieben.

3. Anschließend müssen noch die LED-Röhren des SPACE LIGHTS untereinander verkabelt werden (in der Reihe).

Entsorgung

Halten Sie sich an die lokalen Richtlinien und Regulationen für die Entsorgung.



VERPACKUNG:

Dieses Gerät wurde in Schutzverpackung geliefert.
Diese Verpackung kann recycelt werden.



GERÄT:

Werfen Sie das Gerät nach Ende der Laufzeit nicht einfach in den Müll. Entsorgen Sie es nach den Richtlinien zur Entsorgung von elektronischen Altgeräten, um die Natur nicht zusätzlich zu belasten.



BATTERIEN:

Werfen Sie leere Batterien nicht in den Müll. Bringen Sie sie zu einer Annahmestelle für gebrauchte Batterien.

Haftungsausschluss

Sicherheit

Neben den Hinweisen in dieser Bedienungsanleitung müssen die allgemeinen Sicherheits- und Unfallverhütungsvorschriften des Gesetzgebers berücksichtigt werden. Die Aufstellung bzw. Installation darf nur laut den Angaben des Herstellers durchgeführt werden.

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Alle in dieser Anleitung enthaltenen technischen Informationen, Daten und Hinweise für die Installation und den Betrieb des Produktes entsprechen dem letzten Stand bei Drucklegung und erfolgen nach bestem Wissen. Aus den Angaben, Abbildungen und Beschreibungen in dieser Anleitung können keine Ansprüche hergeleitet werden. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden aufgrund Nichtbeachtung der Anleitung, nicht bestimmungsgemäßer Verwendung, unsachgemäßer Reparaturen, technischer Veränderungen, Verwendung nicht zugelassener Ersatzteile.

Copyright

Alle Rechte vorbehalten. Eine Vervielfältigung als Ganzes oder in Teilen ohne schriftliche Genehmigung des Urheberrechtinhabers ist verboten.

Notizen

Notizen



hms design solutions GmbH
Event Service und Design

Salzstraße 190
D-74076 Heilbronn

Fon +49 (0) 7131 98255-0
Fax +49 (0) 7131 98255-55

info@hms-designsolutions.com
www.hms-designsolutions.com